

№ 16 от Дозволения Государства

ПРОСНН

во Миспресенъ въ Великия 1872

растасячески Артисты представятъ
комедію въ 4-хъ дѣйствіяхъ изъ французскаго
подъ Названіемъ

Меддоростъ или Улихникъ Паризскій

Дѣйствующія Лица

| | |
|------------------------------|-------------------|
| Генералъ Маръ Маръ французъ | Гуссановскій |
| Эдуардъ Молоковникъ его сынъ | Г. Рудензкій |
| Графиня племянница Генерала | Г-жа Гуссановская |
| Генъ Бертраандъ | Д-жа Суввинская |
| Элисафрета | Д-жа Пашковичъ |
| Людвигъ | Д-жа Гуссановичъ |
| Визонтъ | Г. Амафоровъ |
| Гиларій Лакей | Г. Янковскій |
| Иосифъ | Г. Новизкинъ |
| Жансъ | Лакте |

Дѣйствіе происходитъ въ Парижѣ

Начало въ 8½ часовъ Вечера

Цѣна мѣстамъ обыкновеннымъ

№ 16

напримечаніемъ напечатано

Театръ

въ Медзие Дни 1872

Чехославянскіи драматическіи представлениа комедіи
въ Чехъ Штатъ подъ кутломъ

Niedorostek или Ulichnik Pariski

особы

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Генералъ Моръ французъ | Г. Руссановскій |
| Эдуардъ Молоковникъ сынъ Генерала | Г. Рудензкій |
| Графиня племянница Генерала | Г-жа Гуссановская |
| Генъ Бертраандъ | Д-жа Суввинская |
| Элиза | Д-жа Пашковичъ |
| Людвигъ | Д-жа Гуссановичъ |
| Визонтъ | Г. Амафоровъ |
| Гиларій Лакей | Г. Янковскій |
| Иосифъ | Г. Новизкинъ |
| Жансъ | Лакте |

Прхосекъ дѣе въ Парижѣ

роуадекъ о 8 часовъ

Цена мѣстамъ обыкновеннымъ

[Faint, illegible handwriting visible through the paper, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and difficult to decipher.]